

**Cruzarán el Océano en
★ Dirección Contraria ★**

LA PAZ, 29. — El gobierno negó hoy el reconocimiento de personería jurídica al Partido Nacional Socialista Alemán en Bolivia, conside-

ARRESTARON A CINCO NAZIS

12 Kilos de Dinamita

EN VIENA

(AGENCIA HUIBAS)

VIENA, 20. — Informan de Schwarzwach que la policía, al proceder al registro de un camión, descubrió que éste trans-

Cinco individuos que iban en el camión fueron arrestados y se está instruyendo el sumario correspondiente.

VIENA, 20. — Oficialmente se informa que la policía de Sucesburgo, Alta Austria, ha capturado a Leopoldo Lenz, primer terrorista nacido a quien se le sorprende, según se informa, llevando consigo una bomba.

De acuerdo con el decreto del 1 de mayo del actual, la pena de muerte se vuelve obligatoria para Lenz en el caso de que la acusación de la policía sea substanciada.

Oficialmente se informa que entre las 10 y 11 de la noche y esta mañana, instalaron en la zona una gran cantidad de

Procesan a mujeres nazis
(United Press)

VIENA, 20. — Esta mañana inicióse la vista del primer proceso con

Las procesadas son una sirvienta llamada Berta Solda y una empleada de nombre Maria Metnig a quien se acusa de contrabandear explosivos a Austria desde Baviera.

Atentado en Reutte
(United Press)
REUTTE (Tirol), 20. — Continuaron los atentados terroristas a pesar de las medidas de represión adoptadas por el gobierno.

Más atentados
(Asociación Hayat)

VIENNA, 20. — A pesar de la orden dada por el gobierno, de que los que sean sorprendidos cometiendo uno de sabotaje o atentados terroristas, sufrirá la pena capital, la ofe-

En Reutte (Tyrol) una violenta explosión de dinamita dejó casi destruida la usina de electricidad, avaluándose los daños sufridos en las instalaciones, en 200.000 schillinges.

En Rustasch
En Rustasch, en el Tyrol, los germanos descubrieron un importante depósito de armas, y municiones que estaban ocultas en una granja.

En Saint Peter

En Salzgurgo
En Salzgurgo, una explosión de dinamita hizo saltar varios metros de las, con lo que el servicio de trenes de esa ciudad ha quedado interrumpido.

ROCHESTER KENT, 20. — El
aviador John Firer son pilotando un
avión de Havilland, partió para
London, primera etapa de su
viaje a Ottawa.

Llegó Grierson
(United Press)
LONDONDERRY, 20. — Proceden-
do de Rochester llegó el aviador John

UN CONDENADO A MUERTE EN JERUSALEN, ABSUELTO

(Agencia Norsa)

JERUSALEN, 30. — La Corte de Apelaciones absolvió a Abraham

JOSEPH JONES FUE ELEGIDO PRESIDENTE DE LOS MINEROS BRITANICOS, EN EDINBURGO

Naciones, el delegado colombiano, señor Caballero, propuso que se designe una comisión para que estudie la posibilidad de formar una colección de libros para niños adolescentes, que comprenda las mejores obras de cada nación.

de aquel continente y para que inicie el primer estudio científico sobre el carácter especial del mismo.

Derroche de Música y Alegría se Ofrece en el Bar Maravilloso

Cien Estrellas Actúan en "Wonder Bar"



Un Film con Destacadas Figuras y Escenarios

"WONDER BAR", la revista cinematográfica de la famosa obra teatral, ha tenido la virtud de poner la más intensa y espectacular en nuestra ciudad. Hoy es el día esperado de su estreno en los cines Ideal y Grand Splendid. Ofrecemos aquí un anticipo de esta gran película, en la que se dicen cien estrellas que actuaron en los más lujosos escenarios.

Un Nuevo Noticiario de la Metro Goldwyn se Estrenó Ayer

La Metro-Goldwyn-Mayer presentó ayer el "Hearst Metronews" número 25, en las salas del Gran Teatro, Grand Splendid y Grand Splendid. Este noticiario, como los otros en castellano, fue recibido por avivir y entretener, las actuales informaciones gráficas de la actualidad mundial. Heleaza de todas partes del país dan mucho trabajo a los técnicos en el concurso final celebrado en Madrid. Los trabajos de escultura de carne y hueso en el Monte Rushmore de Dakota del Sur son recibidos por Gulton Borglum. 25000 manzanas solares en la Expedición Mundial. Pero a la ciencia no le faltan estas manzanas que bien en sus caras todos los niños del mundo de Chicago. Instalaciones Metrolites, California. Las carreras de autos son la última novedad de los circuitos torbellinos. Cambridge, Massachusetts. Los graduados y los internos llevan una batalla con "confetti". Nueva York: Las lluvias torrenciales cubren los caminos en áreas de barro.

ESTRENO DE HOY

"WONDER BAR", Inter-pretada por: Kay Francis, Al Jolson, Ricardo Cortez, etc. Dirección: Lloyd Bacon. Producción: Warner Bros. En los cines Ideal y Grand Splendid.



Al Jolson Vuelve a Lucir sus Extraordinarias Dotes de Cantor Encarna al Pintoresco Proprietario del Bar

Como lo hemos venido anunciando, se estrena en los cines Ideal y Grand Splendid, "Wonder Bar", la extraordinaria producción de Warner Bros. realizada bajo la dirección de Lloyd Bacon y en cuyo pódium artístico hallan ocasión de lucimiento Kay Francis, Al Jolson, Dolores del Río, Dick Powell, Ricardo Cortez, Lina Femeni, Guy Kibbe, Ruth Donnelly, Hugh Herbert, Robert Barrat y otros actores de reconocido prestigio. "Wonder Bar" es una adaptación cinematográfica de la obra teatral de Herzer, Farkas y Katscher, para que los cineastas de este género triunfen en los escenarios de todos los países donde ha sido representada, entre los cuales se encuentra el nuestro. En Nueva York, "Wonder Bar" alcanzó el mayor éxito teatral de los diez últimos años y fue representada durante dos años consecutivos teniendo por principal intérprete a Al Jolson, a quien Warner Bros. confió la responsabilidad de representar en la

Sombras y Sonidos

Por U. PETIT de MURAT

LARGAS CONVERSACIONES

"El ladrón", film de la cinematografía Joly estrenado ayer en el Astor, tiene un defecto primordial: haber declinado, voluntariamente, toda la sugestión que cabe en la imagen, para trasladarla al diálogo. Esta obra, hablada en francés, sigue el argumento del conocido drama de Bernstein "La volée". Al ser llevada del teatro al cine los parlamentos, si bien comprimidos, se han conservado un poco estorados. En razón de ello la cámara tiene un juego monótono e insistente que le quita agilidad a la película, aunque el profundo interés del tema mantenga tendido al espectador de su desarrollo.

Con ese argumento pudo hacerse en realidad un film apasionante. La parte incidental, muy diluida, no alcanza la vibración que ciertas situaciones — tal como la de la confesión de Madeleine Renaud — harían presumible.

El director, a veces sólo preocupado del diálogo, mantiene el enfoque de un grupo de personas, des- cuidando primeros planos de gran interés. Y cuando se acuerda de que los primeros planos ostentan los dedica al personaje cuya reacción no es tan importante observar en ese momento.

Al fin la cámara de la acción, donde se abusa de madeline Renaud, sin recordar que Victor Francen, como hombre enamorado de su mujer, que descubre de pronto su doblez, es el sujeto primordial.

LA INTERPRETACION

Victor Francen es el jefe de los actores que figuran en el reparto de "El ladrón", que pone cierta intensidad en la creación de su rol. Pero correctamente, sus movimientos acusan soltura escénica y, aunque bastante alejado de las exigencias emocionales que comporta su rol, no chocan en ningún instante.

Madeleine Renaud, por el contrario, no ha dejado llevar por un afanoso deseo de matizar. Matiza tanto con gestos sutiles y ademanes arbitrarios, que distrae al espectador de las exigencias emocionales que requiere su rol. Cuando no habla es capaz de expresar cierta tristeza interior, pero está poco feliz en la exposición de otros sentimientos en que abunda la figura por ella creada y que le hubieran dado ocasión de gran lucimiento.

Los demás intérpretes están correctos, con excepción de un galanteo — Jean Pierre Aumont — que conviene a causa de la evidente torpeza de su gestualidad.

Yolanda Lafont, en sus breves intervenciones, demuestra poseer un equilibrio artístico que le evita incurrir en los amañamientos de que hace gala Madeleine Renaud.

Aunque, a decir verdad, la mayoría de los incidentes anotados deben cargarse al saldo perdedor de Tourneur, director que demuestra en "El ladrón" haber hecho una labor demasiado barajosa y clambona.

Victor Francen siempre se ve desahogado como director de orquesta y manejador del personaje que interpreta. Dolores del Río, la escogencia de "Wonder Bar", sorprendió por su magnificencia y por un original y sorprendente efecto de suavidad que no había por primera vez en la pantalla.

Lloyd Bacon, que dirigió a Al Jolson en "El gran cantor", tuvo a su cargo la dirección general de "Wonder Bar", secundado por Huey Briceley, y logró con sorprendente maestría fundir los elementos técnicos de esta monumental producción con otros de incomparable belleza.

El estreno de "Wonder Bar" se realizará simultáneamente en los cines Ideal y Grand Splendid.

VIENDO ESTRELLAS

GOLFERS EN TOWNHOMES DE HOLLYWOOD. W.C. FIELDS

WALTER CONNOLLY

GRADUADO EN LA UNIVERSIDAD DE DUBLIN DONDE SE HABLA EL MEJOR INGLES. OCHO AÑOS DESPUES ES ELEGIDO PARA PAPELES EN QUE DEBE EXAGERARSE EN UN INGLES BARRABERLO.

GINGER ROGERS

MANTIENE SU MAGNIFICA SILUETA PRACTICANDO DIARIAMENTE GIMNASIA CON CLAVES.

Otra Película de Frank Borzage Hará Conocer en Breve la Universal

Frank Borzage, director y productor de "El Gato Negro", divide su vida entre los estudios de cine, siendo estas películas de gran éxito. "El Séptimo Cielo" y "Hacienda". Este famoso director nació en St. Louis, el 23 de abril de 1897, y fue educado en esa ciudad. "El Gato Negro", considerada por los críticos americanos, como una de las obras maestras de Frank Borzage, y una de las más felices del cinematógrafo, tiene como intérpretes principales a Margaret Hamilton, la insignie protagonista de "El Gato Negro", que fue ayer a Douglas Fairbanks, y su amigo, basado en la novela "Kismet" de Mani y Mani. El escritor hermano Hans Fallada, está impresionado de una manera dramática por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas en la pantalla.

IE SANCY

al Cado!

0.35 lapastilla de Dubarry

Warner Bros. presenta la maravilla del siglo

Basada en la obra teatral de HERCZEG, FARKAS y KATSCHER

TODAS LAS PASIONES HUMANAS DESFILANDO EN UN TORBELLINO DE LUZ, DE MUSICA Y DE MARAVILLOSAS SORPRESAS

KAY FRANCIS AL JOLSON DICK POWELL DEL RIO RICARDO CORTEZ

ROBERT BARRAT GUY KIBBEE FLUZA FAZENDA FINE DORSEY H. HUGH HERBERT RUTH DONNELLY

Dirigida por LLOYD BACON y BUSBY BERKELEY

Producción FIRST NATIONAL

HOY SE ESTRENA en el

GRAN CINE IDEAL y GRAND SPLENDID

SURACHA 370 SANTA FE 1860

El Día
Económico

Económico

Declaran la Mayoría de las Dificultades Extranjeras

El Sr. B. de la R. ha sido el más activo de los que se han interesado por el problema de la mayoría de las dificultades extranjeras. En su libro "La Mayoría de las Dificultades Extranjeras" (Editorial "El Financiero", 1934) expone su teoría de la mayoría de las dificultades extranjeras. En su libro "La Mayoría de las Dificultades Extranjeras" (Editorial "El Financiero", 1934) expone su teoría de la mayoría de las dificultades extranjeras.

CAMBIO.

— Hoy puede decirse que el cambio de moneda ha sido el más activo de los que se han interesado por el problema de la mayoría de las dificultades extranjeras. En su libro "La Mayoría de las Dificultades Extranjeras" (Editorial "El Financiero", 1934) expone su teoría de la mayoría de las dificultades extranjeras.

VALORES.

— Hoy puede decirse que el cambio de moneda ha sido el más activo de los que se han interesado por el problema de la mayoría de las dificultades extranjeras. En su libro "La Mayoría de las Dificultades Extranjeras" (Editorial "El Financiero", 1934) expone su teoría de la mayoría de las dificultades extranjeras.

VALORES.

— Hoy puede decirse que el cambio de moneda ha sido el más activo de los que se han interesado por el problema de la mayoría de las dificultades extranjeras. En su libro "La Mayoría de las Dificultades Extranjeras" (Editorial "El Financiero", 1934) expone su teoría de la mayoría de las dificultades extranjeras.

VALORES.

— Hoy puede decirse que el cambio de moneda ha sido el más activo de los que se han interesado por el problema de la mayoría de las dificultades extranjeras. En su libro "La Mayoría de las Dificultades Extranjeras" (Editorial "El Financiero", 1934) expone su teoría de la mayoría de las dificultades extranjeras.

VALORES.

— Hoy puede decirse que el cambio de moneda ha sido el más activo de los que se han interesado por el problema de la mayoría de las dificultades extranjeras. En su libro "La Mayoría de las Dificultades Extranjeras" (Editorial "El Financiero", 1934) expone su teoría de la mayoría de las dificultades extranjeras.

VALORES.

— Hoy puede decirse que el cambio de moneda ha sido el más activo de los que se han interesado por el problema de la mayoría de las dificultades extranjeras. En su libro "La Mayoría de las Dificultades Extranjeras" (Editorial "El Financiero", 1934) expone su teoría de la mayoría de las dificultades extranjeras.

VALORES.

— Hoy puede decirse que el cambio de moneda ha sido el más activo de los que se han interesado por el problema de la mayoría de las dificultades extranjeras. En su libro "La Mayoría de las Dificultades Extranjeras" (Editorial "El Financiero", 1934) expone su teoría de la mayoría de las dificultades extranjeras.

¿Lo Recuerda?... Francisco Corsetti nació en Buenos Aires el 20 de febrero de 1922. Se inició en 1924 en la 4a. división de San Lorenzo de Almagro en 1940. Tres años después abandonó las filas del "cielito" ingresando a Boca Juniors. Activo en equipo superior de los boquenses en pocos partidos y este año volvió nuevamente a San Lorenzo de Almagro. Activo en el equipo de los "gatos" que ganó el Campeonato Rioplatense a Rampla Juniors en 1929.

rio Humorístico de Roias

Marante Reemplazará al Brasileño Bibí

REAPARECERA **Independiente** Correrá **MOYANO** NO **Gandualia** Nuevamente

Gran Riesgo el Domingo **PODRA ACTUAR** **reemplazará a A. Suárez**

EL DOMINGO Boca y San Lorenzo se han Entrenado Intensamente Para Este Encuentro

Para el match que debe sostener el domingo próximo (dominical) y Esteban contra Fabiano, los jugadores se presentarán convenientemente a las 19.30 horas.

de Mielina. En consecuencia, la inclusión de este fármaco en el tratamiento de los pacientes con esclerosis múltiple, en particular en aquellos que padecen de formas graves de la enfermedad, puede ser de gran importancia.

El puntero frente a los "nihilistas"

Independiente de sus resultados, el estudio de Mielina, al menos en su fase preliminar, se relaciona fuertemente con la lucha por cuatro motivos: el primero, por haber sido el primer estudio de esta naturaleza en el mundo; el segundo, por haberse realizado en un país tan grande como España; el tercero, por haberse llevado a cabo en un país tan desarrollado como el nuestro; y el cuarto, por haberse realizado en un país tan pequeño como el nuestro.

JUAN MAGLÍN fue una figura de significativa presencia durante el curso de la vida. F. O. Oeste

[illegible][illegible]

La inclusión de Perinetti en la de-

de la partida, y su puesto está ligado positivamente por Ganduiga.

Vendedores alternadamente

Desde 1927 la fruta, la boca y las Loro Loro se venden en la feria de la manita a menos iguales partidos. Los vendedores se alternan en la feria de la manita a menos iguales partidos.

de los días de primavera. En la conferencia de la Confederación de la Construcción el conjunto apostó por el "expresismo" as constituido de representantes de la Bauhaus, de Gropius, de Mies van der Rohe, de Le Corbusier, de Delovoi Andronov, Minskaia y de otros. En la conferencia de la Construcción de la casa de madera, el conjunto apostó por el "expresismo" as constituido de representantes de la Bauhaus, de Gropius, de Mies van der Rohe, de Le Corbusier, de Delovoi Andronov, Minskaia y de otros. En la conferencia de la Construcción de la casa de madera, el conjunto apostó por el "expresismo" as constituido de representantes de la Bauhaus, de Gropius, de Mies van der Rohe, de Le Corbusier, de Delovoi Andronov, Minskaia y de otros.

[illegible][illegible]

Juración de Arreñes, Juración contra Independiente

El jurado de honor de la Liga está a punto de sancionar un lamentable error, que pende como una amenaza sobre Characota Jimeno, institución que resultaría víctima de una imperdonable falta de respeto a measures de la administración de justicia (delictos tributarios) y por lo que vio la luz de entrar al Taxas.

La poderosa oxadura de Arreñes, pese a que ha venido sosteniendo una política de no intervención, se ha visto obligada a tomar una decisión que le ha costado un minuto para finalizar la lucha.

Se han entregado activamente

CAPITÁN BARRIENTO, 10-a gran especialidad ha sucedido a su jefe, el capitán **ESTEBAN GARCÍA**, jefe de las divisiones privilegiadas de los

[illegible][illegible]

Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett

El Ratón Mickey

Un caballo pateador

por Walt Disney

UN BUEN ATRACON



La Juventud de Buffalo Bill por O'Neill

COMPLETAMENTE AGOTADOS



Lo Llamen Burbuja por Ad Carter

UN GRAN SACRIFICIO



LO CURIOSO DEL MUNDO



LA PIRANA PEZ QUE RARAS VECES PASA DE LA DE MEJORA EN LA CUENCA DE LOS GRANDES RIOS SUDAMERICANOS.

LA PIRANA es el más-carnal de los carnívoros, es devoradora de peces para otros peces, es capaz de comer un cuerpo humano en un lapso de tiempo tan corto que parece increíble. Un hombre que entra en un río, en que pululan aquellos perrillos, puede estar seguro que ellos lo van a atacar, si tiene algún rasguño o pequeña herida; porque el olor a sangre atrae irresistiblemente al diminuto carnívoro.



Los Líos de Espaguetti y Dedalito



También él...



Un visitante inesperado



por Segar



Breves Tragedias de la Vida Moderna



Un visitante inesperado



EN REALIDAD SUFRO POR SER DEMASIADO OBEDECIENTE A LA LEY



¿CNO PUEDO IMAGINARME POR QUE ASUNTOS GUERRA VERME



Don Codeguín el Flambrero



Los caprichitos de J. R.



SI EL INSISTE EN QUE BARRIE A SUS AMIGOS TAMBIEN.



por Milt-Gross



Don Gil A. Cuadros



Un oyente escéptico



¿ME OYE? PUEDO CONVERTIRME EN UN COLOSO DE LA INDUSTRIA O EN...



por Dibble



Pochito Quiere Saber



Las cosechas



PAPA DICE QUE HAY COSECHAS QUE ALGUNOS NO TIENEN PAN?



por Pim



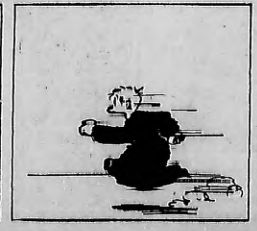
Tucutá



Aproveche la bolada



por J. Carver Pusey



por J. Carver Pusey



Lo Asaltaron • Dirige el Museo de La Plata • La Toma de un Castillo Feudal

Algo
por **ALGUIEN**

Filosofía

Propaganda Literaria

Es indudable que el genio de la propaganda es yanqui. Ningún pueblo ha sabido atraer tan inteligentemente las miradas del mundo sobre sus productos. Por medio de la propaganda han modificado la vida hasta el punto de convertir en artículo de primera necesidad la goma de mazar. Y esto no es nada en comparación con lo que su genio hará de sí. Tía llegarán en que los peores del Hudson salgan a la superficie gritando una marca de cigarrillos. Y no me expliques cómo la estatua de la libertad ha podido llegar hasta la fecha sin pasar un año. Verdad es que con todo su genio dejan pasar oportunidades que como el loro en cinco años florece apenas una vez, según dijo el poeta. Cuando los diarios publicaron, hace tiempo, que un caballero de color había aguantado por dos veces la terrible descarga de la silla eléctrica levantándose tan al señor, por lo que se le perdonó la vida, esperé ver un autorito suyo en el que declaraba que si soportó tan fácilmente el terrible rayo eléctrico, fue porque antes de tomar asiento en el trono de la muerte, había tomado una copa del vino. Tal indolentemente los fabricantes de reconstituyentes no anduvieron luto. El que anduvo libre como una las para explotar la actualidad, fue el escritor francés Maurice Barrès, en la ocasión que pasó a morir.

Barrès publicaba en París en 1884 bajo el nombre de "Manchas de Tinta", unos cuernos mensuales que el público veía con indiferencia, para ser más exacto, no veía. Un día la señora Clara Hughes, esposa de un poeta y diputado, le pidió de un tiro, a la salida del palacio de Justicia, a un señor Morin, que la había difamado y que fue absuelto por el jurado.

El suceso produjo gran revuelo y no se hablaba de otra cosa en todo París.

Ese mismo día una larga fila de hombres sencillos se pasó por la ciudad llevando carteles que decían: "Morin no podrá leer las 'Manchas de Tinta'".

Hay que Acordarse

No olvides que los demás no olvidan. — MAXI. —
MA CHINA.

CLIENTES DE CABARET

Ya muy entrada la mañana, toda esa gente retorna a sus casas convencida de su alta, de su perfecta inmortalidad. En prueba de su realidad, quédense por algunos días profundas cicatrices negras y un lucido moño en la cabeza. Chapeau, mujeres intranquilas, jueces, músicos. — Añade esto, en verdad, no tiene nada de inconveniente ni de extraordinario. Es a horas distintas la vulgaridad, la trivialidad de la vida que todos conocemos. Dejemos a esos hombres un momento, en su ilusión. El escultor es una de nuestras grandes realidades morales y cada uno lo hace donde puede. — Roberto Gsch.

SONETO

En un olimpo Vandello escribió un día, de la cumbre atenta, se su dura, el nombre y la oscuridad de su tritura. Después, mirando al cielo, así decía: "¡Qué crezca, oh, bella planta mía! que el mundo entero sepa de tu gloria, y tanta sea la gloria que la hermosa crezca, que ella de gloria crezca."

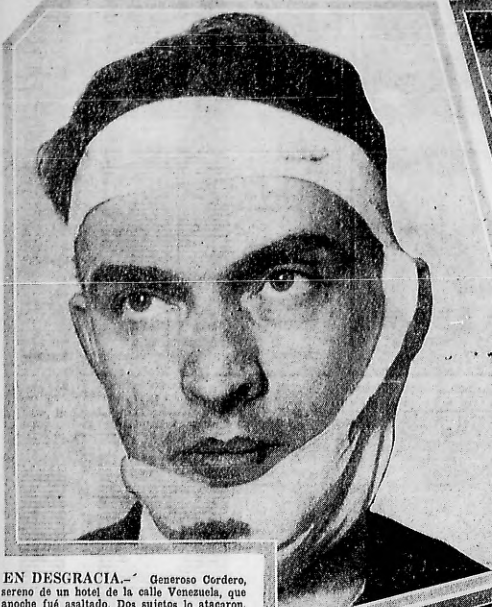
Crezcan, a par del olimpo, en su granada, las letras del mundo y dulce nombre, ya en el, hacen perpetua su memoria, porque, los que vendrán, según que levantó el pensamiento a tanta altura que es digno, al menos, de moral. — Gsch.

TACTICA

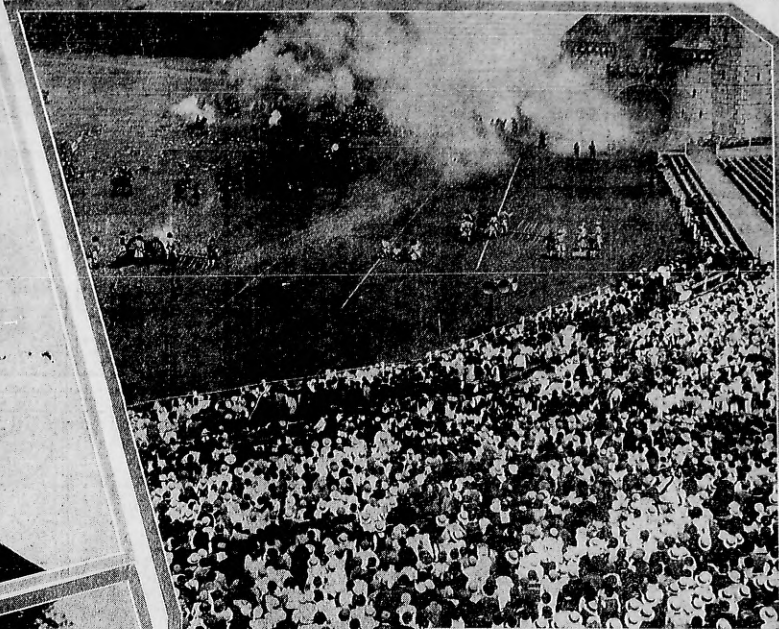
HUVE siempre de mezclarle en disputa, pero una vez metido en ellas obra de manera que tu contrario haya de ir. — SHAKESPEARE

Anécdota

ERA la hora del aperitivo en el "café Napolitano", de París; todas las mesas estaban ocupadas, cuando entra de pronto, como un huracán, un temblor mortal. Se acerca a Jajunese, que estaba tranquilamente leyendo, y sin hablar una palabra le aplica un formidable bofetón. Se vuelve luego con brusquedad, y así como ha entrado, se va. Se tiende un silencio impresionante en el café. Se repentinamente se oye la voz de Catalina Mandel: "— ¡Dime, Leluciano, ¿sabes cómo se llama ese caballero? "



EN DESGRACIA.— Genaro Cordero, sereno de un hotel de la calle Venezuela, que anoche fué asaltado. Dos sujetos lo atacaron, y después de maniatarlo le robaron algunos pesos, dándose en seguida a la fuga



CON MUERTOS Y TODO.— En las demostraciones bélicas realizadas en Aldershot, Inglaterra, se hizo una demostración de la toma de un castillo de la época feudal. Ho aquí un instante de la acción. Obsérvese que entre los atacantes aparecen muchos que 'actúan de muertos'



ATLETISMO FEMENINO.— Escena del torneo atlético para damas realizado en Rudbury Hill, Inglaterra. Intervinieron 500 atletas. En primer plano se ve a una chica que ha sufrido una luxación



INCANSABLE.— El Dr. Ricardo Levene, actual director del Museo de La Plata, cuyo cincuentenario se cumple en breve. El doctor Levene no sólo es un hombre de estudio, sino también un trabajador inagotable, condiciones que dedica por completo a la importante entidad científica



POR SEGUNDA VEZ.— Romigio Sasvedra, uno de nuestros valores del pedal, después de obtener el título de campeón rioplatense de mediofondo, repitiendo la performance del año 1932, en la prueba disputada anteyar en Montevideo



APRENDIENDO A VOLAR.— Después de las maniobras de las escuadrillas aéreas británicas en Kewley, los aviones fueron expuestos al público y acudieron al aeródromo los chicos de las escuelas, a quienes se enseñó el funcionamiento de las máquinas.